

## KATA PENGANTAR

Dalam tradisi Gereja Katolik Lamentasi merupakan bagian yang tidak terpisahkan dari perayaan pekan suci dan masa puasa. Lamentasi dari segi usia hampir setua usia Gereja dan menjadi sebuah tradisi iman yang tidak dapat dihilangkan. Lamentasi merupakan tradisi tentang sejarah kejatuhan manusia dalam dosa, penyesalan dan tobat sekaligus tradisi keselamatan.

Lamentasi adalah sebuah tradisi tua yang tumbuh dan berkembang dalam tradisi Yahudi dan Perjanjian Lama. Lamentasi dalam tradisi Yahudi mempunyai makna sangat mendalam: “satu ungkapan penyesalan atas keruntuhan TEMBOK Yerusalem oleh musuh-musuh Israel yang merupakan simbol pelindung yang kokoh dalam kehidupan mereka. (Bdk Luk. 21:20-24). Peristiwa ini melambangkan runtuhnya kekuasaan Yahwe pada Israel. Yahwe kecewa dengan sikap bangsa Israel yang tidak setia kepada-Nya. Lebih dari itu Israel meratapi kenyataan hidup mereka sekaligus penyesalan atas peristiwa runtuhnya Bait Allah yang menjadi pusat seluruh kehidupan doa dan iman mereka. Mereka kehilangan arah dan fokus kehidupan doa dan iman. Mereka harus menjadi orang-orang buangan dan menjadi anak-anak yatim piatu di daerah pengasingan. Mereka merasa bahwa Allah telah meninggalkan mereka dan tidak peduli dengan penderitaan mereka di tanah pembuangan. Keagungan dan kebesaran Israel sebagai bangsa pilihan Allah hanya kenangan yang tersisa yang membawa mereka kepada suatu harapan baru bahwa Yahwe membebaskan mereka dan menjadi orang-orang merdeka dan kembali ke tanah kelahiran mereka. Sesungguhnya bangsa Israel sendiri pergi meninggalkan Allah dan menyembah dewa-dewa buatan mereka. Kedua sebagai ungkapan tobat sekaligus momen relektif Israel sebagai suatu bangsa pilihan telah menjadi tidak setia, hidup tidak sesuai dengan kehendak Yahwe dan pergi meninggalkan Yahwe pemimpin utama mereka. Karena ketidaksetiaan ini menyebabkan putususnya hubungan mereka dengan Yahwe. Hidup mereka penuh dengan penderitaan. Hal ini menjadi suatu titik awal mereka untuk sadar dan bertobat serta menyesal terhadap segala ketidaksetiaan dan dosa-dosa mereka.

Dalam perjanjian baru lamentasi mempunyai hubungan sangat mendalam dengan kisah sengsara Tuhan Yesus Kristus yang dimulai dari Taman Getzemani hingga Golgota. Dalam kisah ini Yesus mengajak Kita untuk setia bersama-Nya dalam doa dan berjaga bersama-Nya dalam pergulatan maut yang dihadapi-Nya saat-saat terakhir hidup-Nya sebelum ditangkap para musuh-Nya dan disalibkan.

Dalam situasi ini Yesus sebagai manusia merasa tidak mampu menghadapi kenyataan sangat tragis dalam hidup-Nya dan meminta para murid-Nya untuk setia berjaga bersama-Nya. “Tidak sanggupkah kamu jaga bersama aku satu jam saja?” Namun para murid yang adalah wakil dari kita semua adalah orang-orang yang tidak setia dan pergi meninggalkan Yesus seorang diri satu persatu dan bahkan menyangkal Yesus sebagaimana yang dilakukan Petrus di hadapan seorang wanita di istana Pilatus. (Bdk Luk. 22:54-62).

### **Apa Itu Tenebrae?**

**D**alam perkembangan Gereja Katolik, Lamentasi dikenal dengan Tenebrae yang merupakan kata dalam bahasa Latin yang artinya kegelapan. Tenebrae adalah nama yang diberikan untuk gabungan dari Ibadat Bacaan (*Officium Lectionis*) dan Ibadat Pagi (*Laudes*) yang dilaksanakan pada Trihari Suci Paskah. Disebut gabungan, karena memang penyelenggaraan kedua ibadat ini digabungkan; Ibadat Pagi dilaksanakan segera setelah Ibadat Bacaan selesai.

Tenebrae dalam tradisi Katolik sebelum Konsili Vatikan II memiliki unsur-unsur berikut. Yang pertama adalah Ibadat Bacaan. Ibadat Bacaannya terdiri dari 3 *Nocturna*, yang masing-masing terdiri dari 3 Mazmur dan 3 Bacaan plus Tanggapannya. Kalau dijumlahkan, semuanya ada 9 Mazmur. Berikutnya adalah Ibadat Pagi. Ibadat Paginya terdiri dari 5 Mazmur dan Kidung plus satu lagi Kidung Zakaria (*Benedictus*) sebagai puncaknya. Lilin yang 15 buah tadi nantinya dimatikan satu persatu setiap kali selesai mendaraskan mazmur atau kidung yang jumlahnya 14 (tidak termasuk Kidung Zakaria). Berikutnya, satu persatu lilin di altar yang jumlahnya 6 buah juga dimatikan setiap kali selesai mendaraskan 6 ayat-ayat terakhir Kidung Zakaria. Sampai di sini tinggallah satu lilin di puncak kandelar khusus yang berisi 15 lilin tersebut. Satu lilin itu pun lalu diambil dan disembunyikan di bawah altar sehingga terjadi kegelapan yang sempurna. Pada saat yang sama, semua yang hadir menimbulkan kegaduhan, biasanya dengan memukul-mukulkan Buku Ibadat Harian (*Brevir*) ke bangku. Ini untuk mensimulasikan gempa yang terjadi saat Yesus wafat. Setelah itu, lilin yang disembunyikan di bawah altar dikeluarkan lagi dan ibadat berakhir dengan khidmat.

Tenebrae adalah bagian dari Ibadat Harian. Dengan begitu, Tenebrae adalah liturgi, bukan devosi. Sebagai bagian dari Ibadat Harian dalam Trihari Suci Paskah, Tenebrae tentu tidak boleh menggantikan perayaan liturgi yang biasa

kita hadir pada Trihari Suci Paskah: Kamis Putih, Jumat Agung dan Sabtu Suci. Tata perayaan liturgi Trihari Suci Paskah itu sendiri, yang berawal dari tradisi kuno gereja, harus dilaksanakan dengan taat dan religius dan tidak boleh diubah oleh siapapun atas inisiatif sendiri (Sirkuler Kongregasi Ibadat Ilahi tentang Persiapan dan Perayaan Pesta Paskah Feb 1988). Sirkuler ini juga yang meminta agar Ibadat Bacaan dan Ibadat Pagi pada hari Kamis Putih, Jumat Agung dan Sabtu Suci (=Tenebrae) dilaksanakan dengan kehadiran umat, bukan cuma oleh para klerus/biarawan-biarawati. Untuk kepentingan itu, maka waktunya pun perlu disesuaikan.

Ibadat (Tenebrae) ini, seperti juga Ibadat Harian lainnya, aslinya adalah nyanyian Gregorian, dalam bahasa Latin. Lagunya sangat indah dan suasana ibadatnya sangat dramatis, dengan nuansa berkabung dan kesedihan yang mendalam. Ibadat ini dulunya dilaksanakan di biara-biara mulai pukul 3:00 pagi, diterangi cahaya 15 lilin di kandelar (tempat lilin) khusus, ditambah 6 lilin di altar. Lilin-lilin ini nantinya satu persatu dipadamkan hingga tercapai kegelapan yang sempurna. Itu sebabnya ibadat ini dinamakan Tenebrae, yang artinya kegelapan.

Ibadat ini biasanya dipandu oleh seorang Magister Caeremoniarum (Uskup atau imam) yang hadir dalam ibadat ini tidak memakai kasula atau pluviale, hanya memakai habitus choralis atau busana panti imam. Untuk uskup, mengenakan jubah dan selendang sutera ungu dengan rochet putih dan mozetta ungu serta salib pektoral yang digantung dengan tali anyaman hijau emas, ditambah pileola (solideo) dan biretta ungu. Untuk imam, mengenakan jubah (yang menurut tradisi Katolik berwarna hitam, di Indonesia berwarna putih) ditambah superpli putih. Semoga ibadat Tri Hari Suci ini mengantar umat Paroki St. Vinsensius Benlutu untuk mendalami dan menghayati misteri Paskah Yesus Kristus Tuhan kita. Semoga.

Benlutu, 6 April 2014

Seksi Liturgi  
Paroki St. Vinsensius Benlutu

# HARI KAMIS PUTIH

## 1. LAGU PEMBUKA

Yubilate Nomor 432 1=D

3 3 3 5 4 3 / 3 2'

1. Pa da ma lam yang ter - akhir, dalam taman Zaitun itu, Aku sangat menderita oleh siksa dosamu. Bapa sangat dihina oleh dosa-dosamu, Hai umat-Ku - hai umat-Ku. Aku rela menderita, Agar Bapa berkenan mengampuni kamu, mengampuni kamu.
2. Dasyat sungguh sengsara-Ku karena dosa manusia, Duka hati tak terhingga dan menekan jiwa-Ku, Dosa - dosa yang berat, menambahkan derita. Aduh Bapa - aduh Bapa! Ampuni dosa umat-Mu Pandang kurban anak-Mu: sudi ampunilah, sudi ampunilah.

**Berdiri**

## 2. PEMBUKA IBADAT :

i i i 7 i i

P Ya Allah bersegeralah menolong a - ku.

i i i 7 i i

U Tuhan perhatikanlah hamba - Mu

i i i 7 i i

Kemuliaan kepada Bapa dan Putera dan Roh Kudus.

i i

Seperti pada permulaan sekarang selalu

i 7 i i

dan sepanjang segala abad. A min.

## 3. PENGANTAR :

- P Saudara-saudari : mulai hari ini, kita akan mendengarkan dan merenungkan lagu ratap Nabi Yeremia. Ia menangisi nasib Kota Suci Yerusalem dan seluruh penghuninya, yang disiksa Tuhan karena dosa-dosa bangsanya. Kemegahan Yerusalem dan kejayaan bangsanya, akan tinggal suatu masa lampau, yang tidak mungkin terulang kembali, bila ia tidak bertobat. Kiranya lagu ratap Nabi Yeremia merupakan suatu peringatan yang sangat berharga bagi kita. Kitapun akan mengalami nasib serupa dengan Yerusalem dan keselamatan hanyalah suatu impian yang tidak kunjung nyata, bila kita tidak bertobat. Marilah kita mengikuti ibadat ini dengan saksama guna menarik hikmahnya bagi perkembangan iman kita.

#### 4. DOA PEMBUKA :

**P** Marilah kita berdoa :

**U** Ya Bapa, demi cinta-Mu yang agung, kami Kau perkaya dengan pelbagai karunia. Semoga kami meratapi dosa-dosa kami, dan berbalik dari hidup berdosa kepada hidup baru dan menjadi layak untuk Kerajaan Surga. Demi Yesus Kristus Putera-Mu dan pengantara kami, yang hidup dan memerintah sepanjang masa.

**U** Amin.

**Duduk**

#### 5. LAGU RATAP I : RAT. 1 : 1 -5.

1 2 3 3 4 2 3 . 3 3 2 1 2 1 1.  
Mu-la i-lah la gu ratap Na bi Ye - remi - a  
3 3 . 2 1 2 . 1 . // 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3.  
**ALEPH.** Beta - pa sunyi Yeru-salem sekarang i - ni  
1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3  
Kota yang dahulu ramai seka-li  
3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3  
Dahu-lu unggul di - anta-ra bangsa-bangsa  
3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1 . //  
Kini telah dija-dikan ham-ba  
3 2 1 2 . 1 // 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 .'  
**BETH** Sepanjang malam ia menangis sedih,  
3 3 3 3 3 4 3 2 3 .'  
a-ir mata berde-rai di pi-pi.  
1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 .'  
Tak se-orang dari para keka-sihnya  
3 3 3 4 3 2 1 1 .'  
Yang mau menghibur di - a  
1 2 3 3 3 3 4 3 2 3 .  
Ia dikhi-a-na-ti kawan-kawan  
3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1 . //  
Yang telah berbalik menjadi la - wan  
3 . 2 1 2 . 1 // 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3  
**GHIMEL** Pendu-duk Yehu-da meninggalkan nege-rinya  
1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 1 1 .'  
Kare-na diperbudak dan sangat sengsa - ra  
1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3  
Kini mere-ka tinggal dianta-ra bangsa-bangsa

3 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3

Tanpa tempat yang memberi-kan damai sentosa

1 2 3 3 3 3 3 .'

Musuh mengepung mereka

3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1 //

Pada waktu mereka sengsa - ra

1 2 3 3 4 3 2 3 .

Pada hari-hari raya

1 2 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1 .

Tak se-o-rang pun datang keru-mah Allah

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 .

Gadis-gadis penyanyi di-sana menderita.

3 3 3 3 3 3 4 3 2 3 .'

Dan I-mam- I-mam berkeluh kesah,

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 .'

Tak a-da orang di-pintu-pintu gerbang

3 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1 //

Kota Sion dili-puti ke-sedih - an

1 2 3 3 3 3 3 3

Musuh-musuhnya berjaya

3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3 3 .'

Kare-na berhasil mengu-a-sa-i-nya

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 .'

Tu-han membuat i-a mende-ri-ta

3 3 3 3 3 3 4 3 2 1 1 .'

Kare-na sangat banyak dosa - nya

1 2 3 3 3 4 3 2 3 .'

Penduduknya telah dita-wan

1 2 3 3 3 2 1 2 1 1 //

Dan diangkut ke pembu-ang-an

1 2 3 3 4 3 2 3 3 .

Yeru-salem Ye-ru-sa-lem,

1 2 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1 //

Berbaliklah kembali kepada Tuhan Allah - mu.

3 . 2 1 2 . 1 //  
DAL ETH

3 2 1 2 . 1 //  
HE

## 6. PENDARASAN MAZMUR 79 (80)

### CATATAN/KETERANGAN

1. Tanda \* berarti pause panjang kira-kira 3 hitungan sebelum dilanjutkan.
2. Tanda † berarti pause singkat kira-kira 1 tarikan nafas.
3. Bila mazmur dinyanyikan maka tanda \* berarti setelah tanda tersebut nada diturunkan 1 ton.

- P** Gembala Israel dengarkanlah kami.\*  
Engkau yang memimpin Yusuf bagaikan kawanannya.
- U** Engkau yang bertahta di atas Singgasana  
tampililah dengan cemerlang.\*  
di depan suku Efraim, Benyamin dan Manasye.
- P** Keraahkanlah kekuatan-Mu.\*  
dan datanglah menyelamatkan kami.
- U** Ya Allah, pulihkanlah kami.\*  
Tunjukkanlah seri wajah-Mu, maka selamatlah kami.
- P** Ya Tuhan, Allah semesta alam, berapa lama lagi, Engkau murka.\*  
sekalipun sekalipun umat-Mu berdoa?
- U** Umat-Mu Kau beri ratap tangis sebagai makanan.\*  
Cucuran airmata berlimpah sebagai minuman.
- P** Kau jadikan kami sasaran kebencian para tetangga.\*  
Dan olok-olokkan musuh kami.
- U** Ya Allah semesta alam, pulihkan kami.\*  
Tunjukkan seri wajah-Mu maka selamatlah kami.
- P** Umat-Mu bagaikan pokok anggur yang Kau pindahkan dari Mesir.\*  
Kau halaukan bangsa-bangsa, lalu Kau tanamkan dia.
- U** Engkau telah menyediakan tanah bagi pokok itu.  
Maka berurat berakarlah ia dan memenuhi segala negeri.
- P** Gunung-gunung ditudungi oleh naungannya.\*  
Dan pohon-pohon jati oleh cabang-cabangnya.
- U** Ranting-rantingnya menjulur sampai ke laut.\*  
Dan sulur-sulunya sampai ke sungai Efrat.
- P** Ya Allah, mengapa Engkau merobohkan pagarnya.\*  
Sehingga setiap orang yang lewat memetik buahnya.

- U** Babi hutan menggerogotinya.\*  
Dan binatang diladang memakannya.
- P** Ya Allah semesta alam, kembalilah,†  
Pandanglah dari surga dan indahkanlah kebun anggur-Mu,\*  
Lindungilah pokok yang Kau tanam dengan tangan-Mu sendiri.
- U** Musuh telah menebang dan membakarnya,\*  
Biarlah mereka binasa oleh ancaman wajah-Mu.
- P** Hendaklah Engkau melindungi raja kami,\*  
Orang pilihan yang telah Kau nobatkan.
- U** Maka kami tidak akan menyimpang daripada-Mu,\*  
Lindungilah hidup kami, maka kami akan memuji Engkau.
- P** Ya Tuhan Allah semesta alam, pulihkanlah kami.
- U** Tunjukkanlah seri wajah-Mu maka selamatlah kami.
- P** Kemuliaan kepada Bapa dan Putera dan Roh Kudus
- U** Seperti pada permulaan sekarang selalu dan sepanjang segala abad. Amin.

*(Lilin dimatikan)***7. LAGU RATAP II : RAT. 1 : 6 – 9**3. 212.1//**VAU**

1 2 3 3 3 3 3 3 3

Keja-ya-an kota Yerusalem

3 3 3 3 3 4 3 2 3

Hanya-lah kisah ma-sa silam

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Para pemimpinnya te-lah menjadi lemah

3 3 3 3 3 3 4 3 2 1.

Seperti rusa yang sangat lapar

1 2 3 4 3 2 3 3 3 3 3 2 1 2 1

Mere-ka tak berdaya terhadap, musuh yang mengejar

1 2 3 3 3 3 3 3 3

Setelah runtuh dan sengsara

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 2 3 3.

Yeru-salem terkenang akan ma-sa silamnya,

1 2 3 3 3 3 3 4 3 2 1.

Ketika i-a masih banyak harta,

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3

Bagaimana-pun penduduknya jatuh ke tangan musuh,

1 2 3 3 3 3 3 4 3 2 1.

Dan tak se-orang pun datang membantu

3. 212.1//**ZAIN**



3 . 212 .1//  
**HETH**

1 2 3 3 3 3 4 3 2 3 .  
 Lawan-lawannya hanya tertawa  
 1 2 3 3 2 1 21 1 .//  
 Me lihat keruntuhan-nya.  
 1 . 2 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3 .  
 Yeru-salem mengo-to-ri di-ri sendiri  
 1 2 3 3 3 3 3 3 2 1 21 1 .  
 Dengan mela-ku-kan banyak dosa ke-ji  
 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3  
 Semua yang dahu-lu menghormati di-a  
 3 3 4 3 2 1.'

Kini menghinanya,  
 1 2 3 3 3 3 3 3 4 3 2 1 1 .  
 Karena meli-hat kete-lan-jangannya  
 1 2 3 4 3 2 3 .  
 I- a berkeluh kesah

3 . 2 12.1//  
**TET H**

1 2 3 3 3 3 3 2 1 21 1.//  
 Karena telah kehilangan mu-ka  
 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 .'  
 Kenajisannya nampak dengan nyata  
 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3 .'  
 Tapi I-a tak menghiraukannya  
 1 2 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1 .'  
 A-pa yang akan terjadi dengan diri - nya  
 1 2 3 3 3 4 3 2 3 .'

Sangat hebat keruntuhannya,  
 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 11 .'  
 Tapi tak seorang-pun menghibur di - a  
 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3 .'  
 Maka I-a memohon be-las ka-sihan dari TUHAN  
 1 2 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1.//  
 Karena musuh-musuhnya telah menang.  
 1 2 3 3 4 3 2 3 3 .'

Yerusalem, Yerusalem.  
 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1.//  
 Berbaliklah kembali kepada Tuhan Allah - mu.

## 8. PENDARASAN MAZMUR : 80 (81)

## CATATAN/KETERANGAN

1. Tanda \* berarti pause panjang kira-kira 3 hitungan sebelum dilanjutkan.
2. Tanda † berarti pause singkat kira-kira 1 tarikan nafas.
3. Bila mazmur dinyanyikan maka tanda \* berarti setelah tanda tersebut nada diturunkan 1 ton.

- P** Bersorak-sorailah bagi Allah, kekuatan kita.\*  
bersorak bergembiralah bagi Allah Yakub.
- U** Angkatlah nyanyian , bunyikanlah rebana.\*  
Petiklah gembus dan kecapi dengan lagu merdu
- P** Tiuplah nafiri pada perayaan tahun baru . \*  
waktu bulan pumama, hari raya kita.
- U** Sebab demikianlah ditetapkan bagi Israel.\*  
suatu hukum dari Allah Yakub.
- P** Suatu peringatan yang ditetapkan bagi suku Yusuf.\*  
ketika Allah maju melawan tanah Mesir.
- U** Kini kudengar Firman Tuhan yang belum pernah Kudengar.\*  
Aku telah mengambil beban dari pundak umat-Ku.
- P** Tangan dan pundaknya telah bebas dari kerja paksa.\*  
Engkau berseru dalam kesesakanmu, hai umat-Ku,  
maka Aku membebaskan dikau
- U** Dari dalam awan mengguntur Aku menjawab engkau . \*  
Aku telah menguji engkau dekat air Meriba.
- P** Maka dengarlah, hai umat-Ku,  
Aku hendak memperingatkan dikau,\*  
Hai Israel mudah-mudahan engkau mendengarkan Daku.
- U** Jangan diantaramu terdapat allah yang lain,\*  
Jangan menyembah dewa asing.
- P** Sebab Akulah Tuhan Allahmu,†  
Yang menuntun engkau keluar dari tanah Mesir,\*  
Dan mengenyangkan dikau dalam kelaparan.
- U** Tetapi umat-Ku tidak mendengarkan suara-Ku,\*  
Dan Israel tidak taat pada-Ku.

**P** Maka Ku biarkan mereka dalam ketegaran hatinya,\*  
Dan mereka berbuat menurut rencananya sendiri.

**U** Ah, sekiranya umat-Ku mendengarkan Daku,\*  
Sekiranya Israel menempuh jalan-jalan-Ku

**P** Maka musuh mereka segera Ku-tundukkan,\*  
Dan terhadap para lawannya, Ku-kepalkan tinju-Ku.

**U** Maka musuh Israel akan tunduk menyembah,\*  
Itulah nasibnya untuk selama-lamanya.

**P** Maka umat-Ku akan Ku-beri makan sari gandum,\*

**U** Dan Ku-puaskan dengan madu kuat

**P** Kemuliaan kepada Bapa dan Putera dan Roh Kudus

**U** Seperti pada permulaan sekarang selalu dan sepanjang segala abad. Amin.

*(Lilin dimatikan)*

## 9. LAGU RATAP III : RAT 1 : 10 - 14

3 . 212.1//

**JOD**

1 2 3 3 4 3 2 3

Sega-la harta bendanya

1 2 3 3 3 3 3 3 4 3 21 1.'

Telah dirampas oleh musuh-musuhnya

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3

I-a bahkan harus melihat mereka

3 3 3 3 4 3 2 3

Mema-suki rumah Allah

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3'

Suatu perbuatan yang dilarang oleh Tuhan

3 3 3 3 3 3 2 1 21 1//

Bagi orang yang bukan umat-Nya

1 2 3 4 3 2 3.3 3 3 3 21 21 1.'

Dengan berkeluh kesah penduduk mencari nafkah

1 2 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3.'

Barang berharga mereka tukar dengan ro-ti

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3.'

Hanya supaya mereka tetap hidup

3 4 3 211.

Dan jangan ma-ti

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3.'

Yerusalem berseru : Ya Tuhan lihatlah a-ku

3 . 212.1 //

**CAPH**

3 3. 212.1//  
LAMED

1 2 3 3 3 3 3 3 3 21 21 1.//  
Perhatikanlah segala penderita-an-ku  
1 2 3 3 3 3 3 4 3 2 3.'  
Hai orang-orang yang lewat di jalan  
1 2 3 3 3 3 3.  
Lihatlah dan perhatikan,  
3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 21 1.//  
Adakah siksa sebesar yang kuderi-ta se-ka-rang?  
1 2 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3.'/  
Siksa yang ditimpahkan Tuhan kepadaku  
1 2 3 3 3 3 3 3 2 1 21 1.//  
Kare-na marah-Nya yang sangat besar i- tu.

3 . 212.1/  
MEM

1 2 3 3 3 3 4 3 2 3  
Dari langit diturunkan-Nya api,  
1 2 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1.'  
Yang membakar sampai ke dalam ba-tin- ku  
1 2 3 3 3 3 4 3 2 3  
Dipasang-Nya jerat di depanku  
3 3 3 3 4 3 2 1 1.  
Yang membuat a-ku ja- tuh  
1 2 3 3 3 3 4 3 2 3.'  
Lalu dibiarkannya aku se-orang diri  
3 3 3 3 2 1 2 1 1.//

3 . 212.1//  
NUN

Menderita sepanjang ha-ri  
1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3  
Diambilnya semua dosaku, lalu mengikatnya menjadi  
2 3 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3.'  
Sa-tu, dan mengalungkannya pada leherku  
3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 1 1.'  
Sehingga beratnya melemahkan a- ku.  
1 2 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3.'  
Tuhan menyerahkan a-ku kepada seteru  
3 3 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1.//  
Aku tak berdaya melawan mereka i- tu.  
1 2 3 3 4 3 2 3 3.  
Yerusalem, Yerusalem!  
1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1.//  
Berbaliklah kembali kepada Tuhan Allah-Mu.

ANTIFON : KRISTUS TAAT UNTUK KITA SAMPAI WAFAT

## 10. DOA UMAT

**Berdiri**

**P** Penyelamat umat manusia telah menghancurkan kematian dengan wafat-Nya dan memulihkan kehidupan dengan kebangkitan-Nya. Marilah kita menyembah Dia dan mohon dengan rendah hati :

**U** *Kami mohon sucikanlah umat yang Kau tebus dengan Darah-Mu.*

**P** Ya Penyelamat kami, semoga kami bertobat dan semakin menyatukan diri dengan penderitaan-Mu † agar kami juga menikmati kemuliaan kebangkitan-Mu.

**U** *Kami mohon sucikanlah umat yang Kau tebus dengan Darah-Mu.*

**P** Semoga kaum beriman, menghadapi kesukaran hidup sebagai kesempatan untuk mengambil bagian dalam sengsara-Mu † sehingga dalam diri mereka nampak penyelamatan-Mu.

**U** *Kami mohon sucikanlah umat yang Kau tebus dengan Darah-Mu.*

**P** Engkau telah merendahkan diri dengan menjadi taat sampai mati. Bahkan mati disalib † berilah ketaatan dan kesabaran kepada para abdi-Mu.

**U** *Kami mohon sucikanlah umat yang Kau tebus dengan Darah-Mu.*

**P** Kurniakanlah kemuliaan Tubuh-Mu sendiri kepada orang-orang yang telah meninggal † dan masukkanlah kami juga kelak ke dalam bilangan mereka.

**U** *Kami mohon sucikanlah umat yang Kau tebus dengan Darah-Mu.*

**P** Marilah kita menyatukan doa-doa kita dengan doa yang diajarkan oleh Kristus:

**U** Bapa kami .....

## 11. DOA PENUTUP

**P** Marilah kita berdoa

**U** Ya Allah, sumber cinta kasih dan keselamatan dalam Putera-Mu, Engkau memberi kami harapan akan hidup abadi, maka kami mohon kepada-Mu : Limpahkanlah kurnia kasih setia-Mu kepada kami agar berkat kebangkitan Kristus, kami memperoleh kemuliaan kekal yang kami harapkan. Sebab Dialah pengantara kami, kini dan sepanjang masa. Amin.

## 12. PENUTUP IBADAT

**P** Semoga Tuhan beserta kita

**U** Sekarang dan selama-lamanya

**P** Semoga kita sekalian diberkati oleh Allah yang mahakuasa † Bapa dan Putera dan Roh Kudus

**U** Amin

**P** Saudara sekalian dengan ini ibadat lamentasi kita sudah selesai

**U** Syukur kepada Allah

## 13. LAGU PENUTUP : SKB NO. 254

1. Ya Tuhanku Tubuh-Mu yang Kudus berlumur darah

Dan mata-Mu tak pancarkan marah biar sengsara ..... *Reff*

2. Air mata bercucuran membasahi wajah-Mu

Salah apa sampai harus Kau bayar dengan nyawa ..... *Reff*

**Reff :**

Yesus kutanya apa sebabnya Kau panggul salib ke Golgota.





5. LAGU RATAP I : RAT. 2 : 8 - 11

12 3 43 2 3. 3 3 2 1 2 1 1.//

Inilah lagu ratap Nabi Ye - remi - a

3.2 12.1//

**HETH**

1 2 3 3 3 3 3 3.'  
 Tuhan telah memutuskan  
 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3.'  
 Bahwa tembok-tembok sion harus diruntuhkan  
 3 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 1  
 Supaya semua dapat dihancurkan-Nya.  
 1 2 3 3 3 3 4 3 2 3 3.  
 Tembok-tembok dan menara-menara  
 3 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1.//

3.2 12.1//

**TETH**

Kini telah menjadi puing semu-a  
 1 2 3 3 3 3 4 3 2 3  
 Gerbang-gerbangnya tertimbun tanah  
 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3  
 Semua palang-palanginya patah; raja dan  
 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3 3'  
 Pejabat pemerintah ber-a-da di pembuangan,  
 1 2 3 3 3 3 3 4 3 2 3 3'  
 Hukum Tuhan tidak lagi di-a-jarkan;  
 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1//

3.2 12.1//

**JOD**

Nabi tidak lagi menerima wahyu dari Tu-han.  
 2 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3 3  
 Para tua-tua duduk membisu di-tanah,  
 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3  
 Mereka menaburkan debu di atas kepala  
 3 3 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1.'  
 Dan memakai kain karung tanda du-ka  
 1 2 3 3 3 4 3 2 3.' 3 3 3 3 2 1 2 1 1.//

3.2 12.1//

**CAPH**

Gadis-gadispun menundukkan kepala sampai ke ta-nah  
 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3.'  
 Mataku bengkak karena menangis tanpa henti,  
 3 3 3 3 3 3 4 3 2 1 1.'  
 Jiwaku merana tak terpe-ri  
 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3  
 Hatiku hancur melihat keruntuhan bangsa,  
 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3  
 Melihat anak-anak serta bayi



3 3 3 3 3 2 1 2 1 1//  
Pingsan dijalan-jalan ko-ta  
1 2 3 3 4 3 2 3 3  
Yerusalem, Ye-rusalem  
1 2 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1//  
Berbaliklah kepada Tuhan Allahmu.

## 6. PENDARASAN MAZMUR 37 (38)

### CATATAN/KETERANGAN

1. Tanda \* berarti pause panjang kira-kira 3 hitungan sebelum dilanjutkan.
2. Tanda † berarti pause singkat kira-kira 1 tarikan nafas.
3. Bila mazmur dinyanyikan maka tanda \* berarti setelah tanda tersebut nada diturunkan 1 ton.

**P** Ya Tuhan janganlah menyiksa aku dalam murka-Mu,\*  
Janganlah menghajar aku dalam amarah-Mu

**U** Panahmu tertancap dalam tubuhku,\*  
Tanganmu berat menekan daku.

**P** Karena amarah-Mu rusaklah tubuhku terkoyak-koyak,\*  
Karena dosaku remuklah tulang belulangku.

**U** Aku tenggelam dalam lautan kesalahanku,\*  
Tersesak oleh timbunan dosa yang tak tertahan.

**P** Lukaku membusuk dan bernanah,\*  
Karena kebodohan tingkah lakuku.

**U** Aku tertunduk dan tersungkur,\*  
Sepanjang aku berkeliaran kebingungan

**P** Hatiku panas terserang radang,\*  
Tiada yang sehat dalam diriku

**U** Aku hancur luluh kehabisan tenaga,\*  
Hatiku mengadu dan meronta-ronta kesakitan

**P** Ya Tuhan, jeritan tangisanku menggema di hadapan-Mu,\*  
Dan rintihanku tidak tersembunyi bagi-Mu.

**U** Jantungku berdebar-debar dimakan demam, kekuatanku menghilang,\*  
Bahkan cahaya mataku pudar melenyap.

- P** Handai taulanku menyingkirkan aku karena penyakitku,\*  
Dan kaum kerabatku menjadi jauh.
- U** Orang yang ingin mencabut nyawaku memasang jerat,\*  
Orang yang mengikhtiarkan celakaku, mengejar aku.
- P** Pembunuhan dan pengkhianatan,\*  
Itulah yang mereka pikirkan sepanjang hari.
- U** Namun aku seperti orang tuli yang tidak mendengar,\*  
Yang tidak mengucap bantahan.
- P** Aku seperti orang yang tidak mendengar,\*  
Yang tidak mengucap bantahan.
- U** Sebab kepada-Mulah aku berharap ya Tuhan,\*  
Engkaulah yang akan menjawab, ya Allahku.
- P** Kataku :”jangan biarkan mereka mempermainkan daku,\*”  
Jangan mereka menjadi sombong bila aku goyah.
- U** Sebab tak mungkin aku lepas dari kesalahanku,\*  
Terus menerus aku dirundung kesusahan.
- P** Sungguh aku mengakui dosaku,\*  
Aku cemas karena kejahatanku.
- U** Aku menghadapi lawan yang sangat kuat,\*  
Amat banyaklah musuh yang mengkhianati Aku.
- P** Mereka membalas kebaikan dengan kejahatan,\*  
Mereka mengumpat aku, padahal aku bermaksud baik.
- U** Jangan tinggalkan daku,\*  
Ya Allahku janganlah jauh dari padaku.
- P** Bergegaslah menolong aku.\*
- U** Ya Tuhan penyelamatku.
- P** Kemuliaan kepada Bapa dan Putera dan Roh Kudus
- U** Seperti pada permulaan sekarang, selalu dan sepanjang segala abad. Amin.

*(Lilin dimatikan)*

7. LAGU RATAP II : RAT. 2 : 12 – 15

3.212.1//  
LAMED

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3  
 Dengan letih mereka menangis minta makan  
 3 3 3 3 3 4 3 2 3 3, 1 2 3  
 Dan minum kepada I-bunya, seperti  
 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3  
 Orang terluka, me-re-ka rebah di jalan-jalan  
 1 2 3 3 3 3 4 3 2 1 2 1 1//

3.212.1//  
MEM

Lalu meninggal di pangkuan I-bun-da.  
 1 2 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3  
 O Ye-ru-sa-lem, kota Sion yang tercinta,  
 1 2 3 3 3 3 3 4 3 2 1 1.'  
 Reruntuhanmu sebesar samu-dra  
 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3  
 Apakah yang dapat kuka-takan untuk memberikan  
 4 3 2 3.' 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3  
 Penghiburan? Sebab tak perbah a-da yang menderita  
 3 4 3 2 3.' 1 2 3 3 3 3 3 3  
 Seperti Engkau sungguh tak a-da yang dapat  
 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1//

3.212.1//  
NUN

Memulihkan ke-a-da-an-mu  
 1 2 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3  
 Yang disampaikan Nabi-Nabi kepadamu  
 1 2 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1.'  
 Hanyalah tipuan dan dusta melu-lu  
 1 2 3 3 3 3 3 4 3 2 3 3  
 Mere-ka tak pernah menyingkap dosa-mu  
 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 2 1 1.'  
 Sehingga karena itu engkau tidak ber-to-bat  
 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3.  
 Sebaliknya mereka hanya menyampaikan kepadamu.  
 1 2 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1//

3.212.1//  
SAMECH

Perkataan-perkataan dusta yang memi-kat.  
 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3  
 Semua orang yang lewat mencemooh Engkau  
 1 2 3 3 3 3 4 3 2 1 2 1 1.'  
 Karena kau sudah hancur seluruh-nya.  
 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3 3.'  
 Mereka menggeleng-gelengkan kepala dan berkata :

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3  
 “Itukah kota yang paling indah,  
 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1//  
 Kota kebanggaan du-ni-a?”  
 1 2 3 3 4 3 2 3 3  
 Ye-rusa-lem, Ye-ru-salem,  
 1 2 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1//  
 Berbaliklah kepada Tuhan Allah-mu.

## 8. PENDARASAN MAZMUR 21 (22)

### CATATAN/KETERANGAN

1. Tanda \* berarti pause panjang kira-kira 3 hitungan sebelum dilanjutkan.
2. Tanda † berarti pause singkat kira-kira 1 tarikan nafas.
3. Bila mazmur dinyanyikan maka tanda \* berarti setelah tanda tersebut nada diturunkan 1 ton.

- P** Allahku, ya Allahku, mengapa Aku Kau tinggalkan?,\*  
 Aku berseru tetapi Engkau tetap jauh dan tidak menolong aku.
- U** Allahku di waktu siang aku berseru-seru,†  
 Tetapi Engkau tidak menjawab,\*  
 Diwaktu malam aku mengaduh-ngaduh,  
 tetapi tidak juga aku tenang.
- P** Padahal Engkau bersemayam di tahta suci,\*  
 Ya Allah, kemuliaan Israel.
- U** Kepada-Mu leluhur kami percaya,\*  
 Mereka percaya dan Engkau meluputkan mereka.
- P** Kepada-Mu mereka berseru, dan mereka Kau bebaskan,\*  
 Kepada-Mu mereka berharap, dan tidak Kau kecewakan.
- U** Tetapi aku ini cacing dan bukan manusia,\*  
 Cercaan orang dan hinaan rakyat.
- P** Semua yang melihat aku mengolok-olok aku,\*  
 Mereka mencibirkan bibir dan menggelengkan kepala.
- U** Ia hidup untuk Tuhan? Biar Tuhan meluputkannya,\*  
 Biar Tuhan melepaskannya, kalau Tuhan memang menaruh perhatian.
- P** Ya Tuhan, Engkau yang mengeluarkan aku dari kandungan,\*  
 Yang meletakkan daku dengan aman pada dada ibuku.

- U** Kepada-Mu aku diserahkan sejak lahir,\*  
Sejak aku dalam kandungan ibuku, Engkau-lah Allahku.
- P** Jangan tinggal jauh dari padaku, sebab musuh telah dekat,\*  
Dan tak ada penolong bagiku.
- U** Seperti lembu-lembu jantan, musuh mengerumuni aku,\*  
Seperti binatang raksasa, mereka mengepung aku.
- P** Mereka mengangakan moncong terhadap aku,\*  
Seperti singa yang menerkam dan mengaum.
- U** Seperti air aku tercurah,\*  
Dan segala tulangku terlepas dari sendinya.
- P** Hatiku menjadi seperti lilin,\*  
Hancur luluh dalam diriku.
- U** Kekuatanku kering seperti beling,\*  
Lidahku melekat pada langit-langit mulutku.
- P** Seperti anjing musuh mengerumuni aku,\*  
Gerombolan penjahat mengepung aku.
- U** Mereka menusuk tangan dan kakiku,\*  
Segala tulangku dapat ku hitung.
- P** Mereka menonton dan memandangi aku.  
Membagi-bagi pakaian-Ku diantara mereka,\*  
Dan membuang undi atas jubahku.
- U** Tetapi Engkau, Tuhan janganlah jauh,\*  
Kekuatanku, bergegaslah menolong aku.
- P** Lepaskanlah aku dari pedang,\*  
Dan nyawaku dari cengkeraman anjing.
- U** Selamatkanlah aku dari moncong singa,\*  
Dan tolonglah aku mengalahkan tanduk banteng.
- P** Maka aku akan memasyurkan nama-Mu kepada saudaraku,\*
- U** Dan memuji Engkau ditengah-tengah umat.
- P** Kemuliaan kepada Bapa dan Putera dan Roh Kudus
- U** Seperti pada permulaan sekarang, selalu dan sepanjang segala abad. Amin.

*(Lilin dimatikan)*

9. LAGU RATAP III : RAT. 3 : 1 - 9

<p>3 3.21 2.1// <b>ALEPH</b></p>	<p>1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 2 2 3 3 Akulah orang yang telah merasakan sengsara, 1 2 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1// Karena tertimpa kemarahan Al-lah.</p>
<p>3 3.212.1// <b>ALEPH</b></p>	<p>1 2 3 3 3 4 3 2 3 3 Makin jauh aku diseretnya 1 2 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1// Ke dalam tempat yang gelap gu-li - ta.</p>
<p>3.212.1// <b>BETH</b></p>	<p>1 2 3 3 3 3 4 3 2 3 1 2 3 3 3 3 3 Aku dipukuli berkali-kali, tanpa belas kasihan 3 2 1 2 1 1// Sepanjang ha-ri.</p>
<p>3.212.1// <b>BETH</b></p>	<p>1 2 3 3 3 3 3 4 3 2 3 I-a membuat badanku luka parah 1 2 3 3 2 1 2 1 1// Dan tulang-tulangku pa-tah</p>
<p>3.212.1// <b>BETH</b></p>	<p>1 2 3 3 3 3 3 3 3 4 3 3 2 3 3 I-a meliputi aku dengan duka dan derita 1 2 3 3 3 3 3 3 4 3 3 2 3 3 Aku dipaksanya tinggal dalam kegelapan 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1// Seperti orang yang mati di zaman yang si - lam.</p>
<p>3.212.1// <b>GHIMEL</b></p>	<p>1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3 Dengan belunggu yang kuat di-ikatnya a-ku 1 2 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1// Sehingga tak a-da jalan keluar bagi - ku</p>
<p>3.212.1// <b>GHIMEL</b></p>	<p>1 2 3 3 3 4 3 3 3 3 3' Aku menjerit minta pertolongan 1 2 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1// Tapi Allah tak ma-u mendengarkan</p>
<p>3.212.1// <b>GHIMEL</b></p>	<p>1 2 3 3 3 4 3 3 2 3 3 I-a menghalang-halangi jalanku 1 2 3 3 2 1 2 1 1// Dengan tembok-tembok ba-tu 1 2 3 3 4 3 2 3 3' Yerusalem, Ye-rusalem 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1// Berbaliklah kembali kepada Tuhan Allahmu.</p>

ANTIFON : KRISTUS TAAT UNTUK KITA SAMPAI WAFAT,  
SAMPAI WAFAT DI SALIB.

10. DOA UMAT :

**Berdiri**

**P** Kristus Penebus kita telah wafat dan dimakamkan bagi kita. Tetapi Ia bangkit dan hidup kembali. Marilah kita menyembah Dia dengan berdoa:

**U** *Kami mohon, kasihanilah kami ya Tuhan.*

**P** Tuhan dan Guru kami, Engkau menjadi taat sampai mati untuk kami. Ajarlah kami menjalankan kkehendak Bapa di surga.

**U** *Kami mohon, kasihanilah kami ya Tuhan.*

**P** Engkaulah kehidupan kami yang wafat di salib untuk menghancurkan maut dan neraka. Semoga kami mati bersama Engkau agar bangkit pula bersama Engkau dalam kemuliaan.

**U** *Kami mohon, kasihanilah kami ya Tuhan.*

**P** Raja kami, Engkau telah menjadi aib bagi manusia, seperti cacing diinjak orang. Ajarilah kami kerendahan hati yang menyelamatkan.

**U** *Kami mohon, kasihanilah kami ya Tuhan.*

**P** Penyelamat kami, Engkau menyerahkan diri bagi saudara-saudari-Mu yang tercinta. Semoga dengan cinta yang sama kami pun saling mengasihi.

**U** *Kami mohon, kasihanilah kami ya Tuhan.*

**P** Penebus kami, Engkau merentangkan tangan di salib untuk menarik semesta alam kepada-Mu. Himpunkanlah ke dalam Kerajaan-Mu semua anak Allah yang tercerai berai.

**U** *Kami mohon, kasihanilah kami ya Tuhan.*

**P** Marilah kita menyatukan doa-doa kita dengan doa yang diajarkan Yesus Kristus :

**U** Bapa kami .....

## 11. DOA PENUTUP

**P** Marilah kita berdoa :

**U** Bapa, sudilah memandang dengan rela keluarga-Mu ini. Sebab demi keselamatan kami, Yesus Kristus tidak ragu-ragu menyerahkan diri ke dalam kaum penjahat dan menderita siksaan salib. Dialah Putra-Mu dan pengantara kami yang hidup dan memerintah sepanjang masa. Amin.

## 12. PENUTUP

**P** Semoga Tuhan beserta kita

**U** Sekarang dan selama-lamanya

**P** Semoga kita sekalian diberkati oleh Allah yang mahakuasa † Bapa dan Putera dan Roh Kudus

**U** Amin

**P** Saudara sekalian dengan ini ibadat lamentasi kita sudah selesai.

**U** Syukur kepada Allah.

## 13. LAGU PENUTUP : YUB. NO 272

1 22 333/

1. Berdukacitalah surga dan bumi  
Berkabunglah alam semesta  
Allah dan pencipta yang maha murah  
Wafat di salib kehinaan.  
Sengsara hebat tak ada taranya  
Ditanggungkan Bapa pada anak-Nya  
Demi kasih-Nya yang tak kenal batas  
Yesus berkorban di Golgota.
  
2. Pandanglah kini hai umat beriman  
Yesus Tuhanmu disalib-Nya  
Lihat betapa besar derita-Nya  
Dan siksa-Nya tak terkatakan  
Tubuh yang suci berlumuran darah  
Hati penuh cinta ditembusi  
Hanya demi keselamatan kita  
Yesus derita dengan rela.





# HARI SABTU SUCI

## 1. LAGU PEMBUKA : YUB. NO 252 ; 1 = D

**Berdiri**

3/ 6 5 4      3/2

1. Kepala yang terluka berlumuran darah  
terkulai tak berdaya sebab siksa kejam  
hilang keindahan-Mu, musnah cahaya-Mu  
dengan mahkota duri, Engkau dihinakan.
  
2. Dasyatlah sengsara-Mu akibat dosaku  
aku yang menyebabkan segala duka-Mu  
dengan sesal dan malu, ku tunduk menyembah  
ampuni aku Tuhan : berkat derita-Mu.

## 2. PEMBUKAAN IBADAT

1 1 1    7 1 1  
**P** Ya Allah bersegeralah menolong a - ku.

1 1 1    7 1 1  
**U** Tuhan perhatikanlah hamba - Mu

1 1    1 1 7 1 1  
Kemuliaan kepada Bapa dan Putera dan Roh Kudus.

1 1  
Seperti pada permulaan sekarang selalu  
1    7 1 1.  
dan sepanjang segala abad. A - min.

## 3. PENGANTAR

**P** Dibalik keruntuhan Yerusalem yang begitu hebat dan sangat menyedihkan, masih ada juga harapan dan hiburan. Tuhan itu setia dalam kasih-Nya. Rahmat-Nya tak pernah habis. Selalu baru setiap pagi. Kepada-Nyalah seluruh umat menggantungkan harapannya untuk selamat. Maka marilah kita berdoa : (hening sejenak)

## 4. DOA PEMBUKA :

P Ya Tuhan,

U Hadirlah pada umat yang berseru kepada-Mu dalam ibadat lamentasi ini. Lindungilah kami yang mengharapkan belaskasih-Mu, semoga kami bersih dari noda dosa, tetap tekun dalam cara hidup yang suci dan pada akhirnya mewarisi jiwa-Mu. Demi Kristus Putera-Mu dan pengantara kami yang hidup dan memerintah sepanjang masa. Amin.

## 5. LAGU RATAP I : RAT. 3 : 22 – 30

**Duduk**

1 2 3 4 3 2 3.' 3 3 2 1 2 1 1//  
 Inilah lagu ratap nabi Yere-mi a  
 3.2 1 2.1// 1 2 3 3 4 3 2 3 3.'  
**HETH** Kasih Tuhan kekal a-badi.  
 1 2 3 3 2 1 2 1 1//  
 Rahmat-Nya tak pernah ha-bis.  
 3.2 1 2.1// 1 2 3 3 3 3 4 3 2 3.'  
**HETH** Selalu baru setiap pagi  
 1 2 3 3 3 3 2 1 2 1 1//  
 Sungguh Tuhan se ti a se-ka-li.  
 3.2 1 2.1// 1 2 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3 3  
**HETH** Tuhan adalah hartaku satu-satunya,  
 1 2 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1//  
 Karena i-tu a ku ber harap ke pada-Nya.  
 3.2 1 2.1// 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 3 2 3 3'  
**TETH** Tuhan baik kepada orang yang berharap kepada-Nya  
 1 2 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1//  
 Dan kepada orang yang mencari Di-a  
 3.2 1 2.1// 1 2 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3'  
**TETH** Jadi, baiklah kita menunggu dengan tenang  
 1 2 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1//  
 Sampai Tuhan datang memberi perto-lo-ngan  
 3.2 1 2.1// 1 2 3 3 3 3 4 3 2 3.'  
**TETH** Baiklah kita menjadi tabah  
 1 2 3 3 2 1 2 1 1//  
 Pada waktu masih mu-da.

3.212.1.//

**JOD**

1 2 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3 3.'

Pada waktu Tuhan memberi penderitaan

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2) 1.//

Hendaklah kita duduk sendirian dengan di - am

3.212.1.//

**JOD**

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3.'

Biarkan kita merendakan diri dan menyerah

1 2 3 3 3 3 3 3 2 1 2) 1.//

Kare na mungkin harapan masih a- da

3.212.1.//

**JOD**

1 2 3 3 3 3 3 4 3 2 3

Sekalipun ditampar dan dinista

1 2 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2) 1.//

Hendaknya se-mu-a-nya i-tu kita teri- ma.

1 2 3 3 . ' 4 3 2 3 3.'

Yerusalem, Ye-rusalem.

1 2 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2) 1.//

Berbaliklah kembali kepada Tuhan Al- lahmu.

## 6. PENDARASAN MAZMUR 63 (64)

### CATATAN/KETERANGAN

1. Tanda \* berarti pause panjang kira-kira 3 hitungan sebelum dilanjutkan.
2. Tanda † berarti pause singkat kira-kira 1 tarikan nafas.
3. Bila mazmur dinyanyikan maka tanda \* berarti setelah tanda tersebut nada diturunkan 1 ton.

P Ya Allah dengarkanlah suara batinku,\*  
Jagalah hidupku terhadap manusia.

U Lindungilah aku dari kaum penjahat yang bersekongkol.\*  
Dan gangguan orang-orang durhaka.

P Mereka mengasah lidah seperti pedang,\*  
Membidikkan kata-kata beracun seperti panah.

U Dengan diam-diam mereka menembak orang yang tak bersalah,\*  
Tidak malu mereka menembak sekonyong-konyong.

P Mereka menumpahkan racunnya, † dan memasang perangkapnya dengan seksama,\*  
Pikirnya seorang pun tak tahu.

U Mereka merahasiakan rencananya yang jahat,\*  
Tak terduga batin mereka.

P Tetapi Allah menembak mereka dengan panah,\*  
Sekonyong-konyong mereka terluka.

U Mereka tergelincir oleh lidahnya sendiri,\*  
Setiap orang yang melihat menggelengkan kepala.

P Maka semua orang takut dan mewartakan karya Allah,\*  
Mereka menyelami perbuatan tangan-Nya.

U Orang jujur bersukacita karena Tuhan dan berlandung pada-Nya,\*  
Orang yang lurus hati bermegah-megah.

P Kemuliaan kepada Bapa dan Putera dan Roh Kudus

U Seperti pada permulaan sekarang, selalu dan sepanjang segala abad. Amin.

*(Lilin dimatikan)*

## 7. LAGU RATAP II : RAT. 4 : 1 - 6

3.2 12 . 1.//  
**ALE PH**

1 2 3 3 33 3 3 3 3 4 3 2 3.'

Emas yang berkilauan telah menjadi suram

1 23 3 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1.//

Batu-batu rumah Allah bertebaran di-ja- lan

3.2 12.1.//  
**BETH**

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3

Dahulu para remaja kota Sion

3 3 3 3 4 3 2 3'

Seperti emas yang berhar-ga

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Tetapi kini diperlakukan seperti bejana

3 2 1 2 1 1.//

Tanah bela-ka.

3.2 12.1.//  
**GHIMEL**

1 2 3 3 3 3 3 3 3 4 3 3 2 3 3.'

Sedangkan induk serigala menyu-sukan anaknya

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1.//

Tapi umatKu sangat kejam seperti burung unta di padang

3.2 12.1.//  
**DALETH**

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 3 2 3 3

Bayi-bayi tak disusu-i, sehingga mati kehausan

1 2 3 3 3 3 3 3'

Anak-anak minta makan

3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1.//

Tapi tak a da yang membe-ri- kan

3.212.1.//

HE

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3  
 Mereka yang biasa menikmati makanan yang enak-enak  
 1 2 3 3 3 3 3 3 3.' 3 3 3 3 3.'  
 Dan hidup dalam kemewahan, kini merangkak  
 3 3 3 3 3 43 3 2 3.'  
 Mencari makan ditimbunan sampah,  
 1 2 3 3 3 3 3 3 2 1 21 1.//

3.212.1.//

VAU

dan mati kelaparan di jalan-ja- lan  
 1 2 3 3 4 3 2 3.' 1 2 3 3 3 3 3 4 3 2 3  
 Umatku telah dihukum, lebih berat dari penduduk Sodom  
 1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3.'  
 Yang dalam sekejap mata hancur oleh tangan  
 3 3 3 3 3 3 2 1 2 211.//  
 Allah tanpa tindakan manu-si- a.  
 1 2 3 3.' 4 3 2 3 3.'  
 Yerusalem, Y e-rusalem  
 1 2 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1.//  
 berbaliklah kepada Tuhan Allahmu.

## 8. PENDARASAN KIDUNG ( YES. 38 : 10 – 14 ; 17 – 20 ) CATATAN/KETERANGAN

1. Tanda \* berarti pause panjang kira-kira 3 hitungan sebelum dilanjutkan.
2. Tanda † berarti pause singkat kira-kira 1 tarikan nafas.
3. Bila mazmur dinyanyikan maka tanda \* berarti setelah tanda tersebut nada diturunkan 1 ton.

- P Aku berkata : di puncak kehidupanku † aku menuju pintu alam maut,\*  
 Ke sana aku dipanggil untuk selanjutnya.
- U Aku berkata : aku tidak akan memandang Tuhan lagi † di dunia orang  
 hidup,\*  
 Tidak akan kujumpai lagi orang antara penduduk bumi.
- P Pondokku akan dibongkar,\* dicabut bagaikan kemah gembala
- U Bagaikan tukang tenun, Engkau menggulung hidupku,\*  
 Memotong benang hidup dari pakan.
- P Siang malam aku Kau-biarkan,\* sehingga pagi aku mengadu,†  
 Seperti singa Engkau meremukkan tulangku.

- U Seperti burung layang-layang, aku mencicit kegelisahan,\*  
Berdeket laksana burung merpati.
- P Pudar mataku karena menengadah,\* aku tertindas Ya Tuhan, tolonglah aku.
- U Namun jiwaku tetap Kau hindarkan dari liang kubur,\* dan segala dosaku,  
kubuang jauh.
- P Alam maut tidak memuji Engkau † orang mati tidak memuliakan Dikau,\*  
Yang turun ke dalam kubur tidak mengharapkan kemuliaan-Mu.
- U Hanya yang hidup memuji Engkau seperti aku sekarang ini,\*  
Semoga kesetiaan-Mu diwartakan turun temurun
- P Ya Tuhan, sudilah menyelamatkan daku, maka kami akan membunyikan  
kecapi,\*
- U Di rumah Tuhan sepanjang hidup kami.
- P Kemuliaan kepada Bapa dan Putera dan Roh Kudus
- U Seperti pada permulaan sekarang, selalu dan sepanjang segala abad. Amin.  
*(Lilin dimatikan)*

## 9. LAGU RATAP III : RAT. 5 : 1 – 11

1 2 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1.//

Mulailah doa-doa Nabi Yeremi-a.

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3.'

Ingatlah Ya Tuhan apa yang terjadi atas kami.

1 2 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1.//

Pandanglah kami, dan lihatlah kehinaan ka - mi.

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3.

Harta warisan kami jatuh ke tangan orang la-in.

1 2 3 3 3 3 2 1 2 1 1.//

Rumah kami didiami orang asing

1 2 3 3 3 3 4 3 2 3.'

Ayah kami telah di bunuh musuh,

1 2 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1.//

Kini I-bu kami janda dan kami pi-a - tu.

1 2 3 3 3 4 3 2 3.' 3 3 2 1 2 1 1.//

Air minum dan kayu a pi harus kami be-li.

1 2 3 3 3.' 3 3 3 3 3 4 3 2 3.'

Seperti hewan, kami dipaksa bekerja berat.

1 2 3 3 3 3 33 33 3 3 2 1 2 1 1//

Kami lelah tetapi tak diberi waktu is-ti-ra-hat.

1 2 3 3 3 4 3 2 3 3.'

Kami pergi mengemis di Mesir

1 2 3 3 3 3 2 1 2 1 1//

Kami minta makanan di Asyur.

1 2 3 3 3 3 3 3.' 3 3 3 3 3 4 3 2 3 3

Leluhur kami berdosa, kini mereka sudah ti- a-da

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3.'

Tetapi kami harus menderita

1 2 3 3 3 3 2 1 2 1 1// 1 2 3 3 3 3

Karena dosa-dosa mer eka. Kami diperintah.

3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3.'

Orang-orang yang tak lebih dari hamba

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1//

Tiada yang lebih kuasa melepaskan kami dari mere - ka.

1 2 3 3 3 3 3 3 3 4 3 2 3.'

Di luar kota pembunuh berkeli-a-ran.

1 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1//

Nyawa kami terancam ketika mencari makanan

1 2 3 3 3 3 2 3 3.' 1 2 3 3 3 3 3

Kami menderita kelaparan, sehingga kulit kami

3 3 3 3 3 4 3 2 1 1//

Membara seperti pera-pi-an

1 2 3 3 3 3 3 4 3 2 3.'

Wanita-wanita Sion diperkosa,

3 3 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2 2 1 1//

Gadis-gadis dinoda-i di desa-desa Ye-hu - da

1 2 3 3 .' 4 3 2 3 3.'

Yerusalem, Ye-rusalem.

1 2 3 3 3 3 3 3 3 2 1 2 1 1//

Berbaliklah kembali kepada Tuhan Al- lahmu.

**ANTIFON :** KRISTUS TAAT UNTUK KITA SAMPAI WAFAT, SAMPAI WAFAT DI SALIB. SEHINGGA ALLAH MENINGGIKAN DIA DAN MENGANUGER-AHKAN KEPADANYA NAMA DI ATAS SEGALA NAMA.

## 10. DOA UMAT :

### **Berdiri**

P Kristus Penebus kita, telah wafat dan dimakamkan bagi kita. Tetapi Ia bangkit dan hidup kembali. Marilah kita menyembah Dia dan menyampaikan permohonan kita kepada-Nya :

U *Kami mohon kasihanilah kami ya Tuhan.*

P Ya Kristus Penebus kami, Engkau senang melihat Bunda-Mu berdiri sangat dekat pada salib dan kubur-Mu, semoga kami mengambil bagian dalam sengsara-Mu bila kami menderita.

U *Kami mohon kasihanilah kami ya Tuhan.*

P Ya Tuhan Yesus Kristus, seperti biji yang jatuh ke tanah, Engkau telah menghasilkan buah Ilahi bagi kami,† semoga kami mati terhadap dosa dan hidup bagi Allah.

U *Kami mohon kasihanilah kami ya Tuhan.*

P Ya Gembala kami, Engkau dibaringkan dalam makam yang sunyi,† ajarilah kami bertahan bila kami menghadapi kesunyian dan kesusahan hidup.

U *Kami mohon kasihanilah kami ya Tuhan.*

P Ya Adam baru, Engkau telah turun ke alam maut untuk membebaskan semua orang saleh yang menantikan Dikau,† semoga semua orang, yang tenggelam dalam kejahatan mendengar suara-Mu dan hidup kembali.

U *Kami mohon kasihanilah kami ya Tuhan.*

P Ya Kristus Putra Allah yang hidup, kami dikubur bersama Engkau dalam pembaptisan,† semoga karena kebangkitan-Mu, kami menjadi serupa dengan Dikau yang menjalani hidup baru.

U *Kami mohon kasihanilah kami ya Tuhan.*

P Marilah kita menyatukan doa-doa kita dengan doa yang diajarkan oleh Tuhan kita Yesus Kristus :

U Bapa kami .....

## 11. DOA PENUTUP

P Allah yang kekal dan kuasa, Putera-Mu yang tunggal telah turun ke alam maut dan naik kembali ke surga dengan mulia. Semoga semua orang beriman, yang telah dikubur bersama Kristus dalam pembaptisan, bangkit pula bersama Dia, kepada kehidupan abadi. Sebab Dialah Putera-Mu dan pengantara kami yang hidup dan memerintah sepanjang masa. Amin.



## 12. PENUTUP IBADAT :

P Semoga Tuhan beserta kita

U Sekarang dan selama-lamanya.

P Semoga kita sekalian diberkati oleh Allah yang mahakuasa † Bapa dan Putera dan Roh Kudus.

U Amin.

P Saudara sekalian dengan ini ibadat lamentasi kita telah selesai

U Syukur kepada Allah.

## 13. LAGU PENUTUP : YUB. NO 269

1. Ya Anak Domba Allah yang tanggung dosa kami, untuk menebus kami, Engkau rela menderita. Darah-Mu ditumpahkan di kayu salib hina, kasihanilah kami ya Yesus.
2. Dengan mahkota duri, Engkau diperolokkan. Wajah-Mu yang tersuci penuh berlumur ludah. Dosa keangkuhanku, rela Engkau hapuskan, seturut kehendak Bapa.

